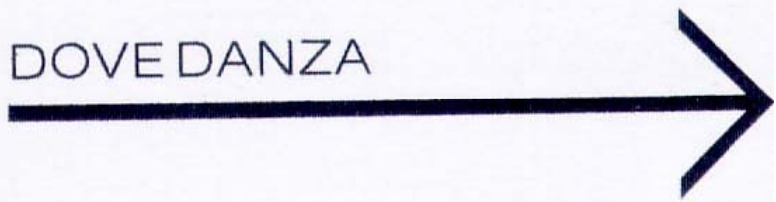




DOVE DANZA



ALBERTO MORI



DOVEDANZA

VERSI FUORI LUOGO

“Sei la direzione ma non la indichi.

Il moto, ma permani per essere.

Eppure sempre danzi... ”

----->
DOVEDANZA

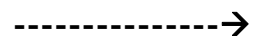


A Fabrizio

Roberto

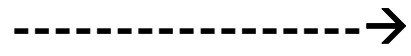
A tutte le bariste del Calisto

Gen. '02



**“Entra col tuo piede destro
non restare all'esterno “**

(Mahabharata ; Vivaha Hgs 6)



CIOTOLA

#

Accoglienza concava

Materia delle mani

Corolla deposta

Palmo traspirante

Sguardo chiaro sospende

CIOTOLA

#

Tempo raccolto

Pioggia cadenza

Cresciuta

Disciolta

Ombra Imbevuta Rasserenata

22:47

CIOTOLA

#

Vallata al fondale

Si alza

Vasomotoria

Anello

Arrondato

Accerchia

CIOTOLA

#

Suono della terra

Utensile del sogno

Offerta

Vuota essenza

CIOTOLA

#

----->
SPATOLA

= = = =

Referente Assente

Avviva

il sole della luce

Raggio del braccio

Lei sempre

nascente

4: 28

SPATOLA

=

Passando Gestuosa Muove

Apparenza Impronta Svolta

Incroma

SPATOLA

=

Rifugge la via

Ritorna

Strascico d'avvenenza

SPATOLA

=

Vivida Perimetra

Ed Alta La

Fascia

Limine

Scintilla

SPATOLA

=



PENNELLO

+ + + +

Tocchi Passi Gocce

Ritrazioni Impresse

Volto Vòlto

PENNELLO

+

Setole asciugate

Del muscolo La

protensione

Setole intinte

Linea Su

conduzione

PENNELLO

+

15: 49

Codice Intinto Seguita La

Caviglia La

Flessuosa E

Decripta Colore In

Libero

Alare

Tace

PENNELLO

+

Altro Luogo Slancio

Ameta

Tacco Punta Arancio

PENNELLO

+



QUANTO

§ § § §

Agguanto strappante

Il pugno porta brandello

Si apre al petto

Corre corrimano

GUANTO

§

Cuoio (non) Cuoio

Cucitura

su

slancio

Vento Premuto

Infilo verso unghia

GUANTO

§

Ruota...

Sale A Dorso

Inventa A Polso

Ruota

GUANTO

§

Testo per L'installazione DOVEDANZA Gennaio / Febbraio 2002

Scritto dall'autore sulle pareti del Calisto Café di Vailate (Cr)

con la partecipazione degli utensili pittorici di Ilario Offredi